

# II) Medina la del Campo

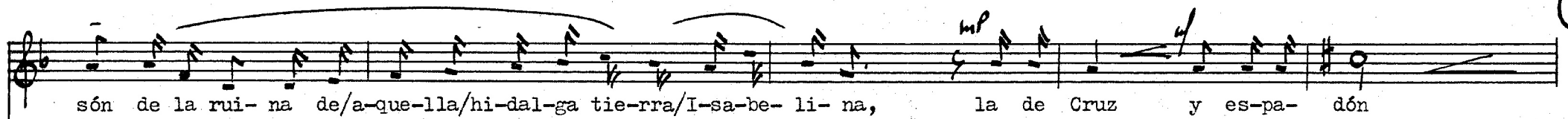
ANDANTINO  
♩ = 60  
mp. *agil*

Voz *agil y suelto*  
mp.

En la del Cam- po se-cu-lar Me-di-na junto/al

ru- bio cas-ti-llo de la Mo- ta que al ai-re de Cas-ti- lla yer- gue ro- ta su to-rre cual bla-

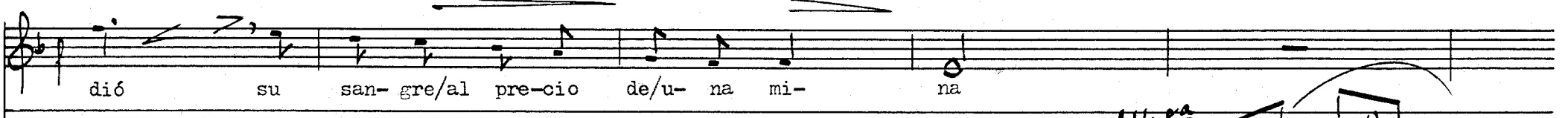
*cres.* *max.*



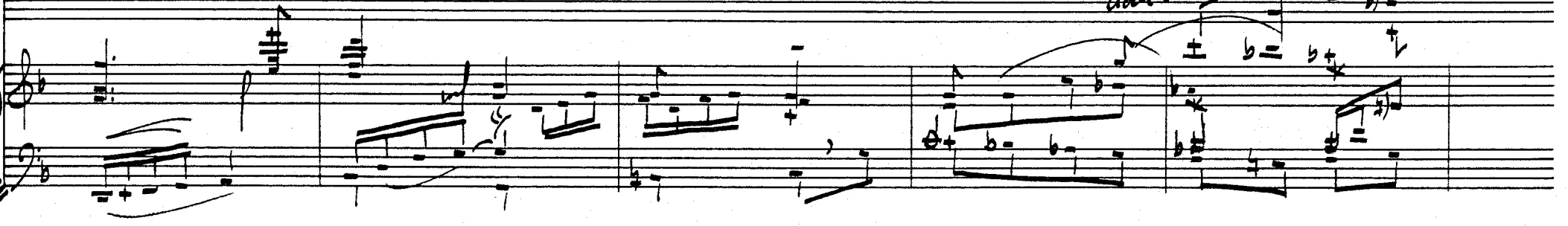
són de la rui-na de/a-que-lla/hi-dal-ga tie-rra/I-sa-be-li-na, la de Cruz y es-pa-dón



so-ta-na/y co-ta que a-llen- de el mar en ex-ten-sión re-mo-ta ven-



dió su san-gre/al pre-cio de/u-na mi-na



*Cantabile*

Ve- lan el sol con su

*pp*  
*legato*

hu- ma- re- da su- cia tur- ban-do/el sue-ño de/I-sa- bel los tre- nes, mien- tras Ma-

*cresc.*

e- se Luz- bel que con la/as- tu- cia de su po- der nos tie- ne el al- ma en re- he- nes

*dim. 8<sup>va</sup>*

*ur. 12<sup>va</sup>*

so-bre Es-pa-ña que a-va-rien-to/a-cu-cia vuel-ca el rau-dal de

*pesante*

los du-do-sos bie-nes

*ADAGIO*

Cas-ti-lla, Cas-ti-lla.

*Salvador 1964*